

Georges Bizet
L'Arlesienne #2

Posaune I.

I. Pastorale.

Andante sostenuto assai. (♩=54.)

ffz > *ffz* > *ffz* > *ffz* > *ffz* > *ffz* *ffz* *ffz*

ffz > *ffz* > *ffz* > *ffz* *ffz* *ffz*

ffz > *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* > *ffz* > *ffz* >

f *f* *f* *f*

ffz > *ffz* > *ffz* > *ffz* *ffz* *ffz*

ffz > *ffz* > *ffz* > *f* *f* *f* *f*

II. Intermezzo, III. Menuet tacent.

IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.) (♩=104.)

ff

riten.

Georges Bizet
L'Arlesienne #2
Posaune II.

I. Pastorale.

Andante sostenuto assai. (♩=54.)

7
19 B C Animato. ritorno al D Tempo I.
Bässe
31
36 E 4 3 F 14 G 10 H 17 I 10
96 K 9 L 7 H.I. Solo M Tempo I.
117

II. Intermezzo, III. Menuet tacent.

IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.) (♩=104.)

6 A 6 1 riten.

Georges Bizet L'Arlesienne #2

Posaune III.

I. Pastorale.

Andante sostenuto assai. (♩=54.)

ffz > ffz > ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

A 8

Animato. Viol. I. Fag. ritorno al Klar. Viol. I.

B 1 C 4 5 6

D Tempo I. ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz ffz >

E 4 3

ffz > ffz > sf *Fag. II. sf sf sf

F 14 G 10 H 17 I 10 K 9 L Harfe pp 1 2

ffz > ffz > ffz > ffz > ffz > ffz >

Viol. Harfe Viol. pp 1 2

3 4 5 6 7 8

M Tempo I. ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

4 3

ffz > ffz > ffz > sf sf sf sf

Posaune III.

II. Intermezzo.

Andante moderato ma con moto.

* H.IV.

4 A * H.IV.

11 2 1 *riten.* 1 B 8 C 12

37 D *mf* *p* *mf* *p* *cresc. molto* *f* *dim.* *p*

43 *cresc. molt.* *allargando* *ff* E Tempo I.

48 8 F 6 *molto più lento* * *f* Fag. II.

III. Menuet.

Andantino quasi Allegretto. (♩=72.)

10 A 8 B 12 C Ob. oder Klar. 1 2 10

43 D *sempre f*

51 E Fag. II. *f* *sempre f*

61 F 8 G 12 H 9

IV. Farandole.

Allegro deciso. (Tempo di marcia) (♩=104.)

6 A 7

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 2

Posaune III.

Allegro vivo e deciso.

17 **B** 20 **C** 16 **D** 16 **E** 7 **Fl.**

81 **F** 1 2 3 4 5 6 7 1. 8

100 **G** 13 **H** 24 **I** 15 **Fag. I. K**

164 **L** ** H. IV. p cresc.*

174 **M** **Solo** **1.**

190 **N** **2.**

199 **O** **fff**

208

216 **P**

226 1 2 3 4 5 6 7 8

238